

26 ottobre 2020, ore 16



Università degli Studi della Tuscia

Verso il Programma Nazionale per la Ricerca 2021-2027

Dopo il Covid.
Il patrimonio culturale per
l'Italia

seminario di presentazione e discussione on-line



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

Link alla diretta: <https://youtu.be/IZ4PfXWZBL8> o clicca sul logo di Youtube in alto

La vitalità del patrimonio culturale italiano è iscritta nella inesauribile molteplicità del nostro paese, in un contesto globalizzato che affronta sfide sanitarie, sociali, economiche, ambientali complesse. Il patrimonio italiano si può riconoscere tra l'altro nella forte relazione con luoghi e province di grande ricchezza. La ricerca multidisciplinare è condizione necessaria perché i complessi meccanismi attraverso i quali il patrimonio culturale produce valore economico e sociale siano attivati proprio in una eterogenea ed estesa rete dei luoghi, dove ogni parte trovi il suo spazio specifico anche attraverso una cooperazione della ricerca tra scienze naturali, tecnologia, scienze sociali e scienze umane. Questo seminario intende discutere in maniera aperta e costruttiva le linee di sviluppo tracciate per il Programma Nazionale per la Ricerca 2021-2027 nell'Ambito tematico Patrimonio culturale, per aprire un confronto e tracciare con interlocutori fondamentali della ricerca esigenze sociali, storiche ed economiche del paese e confrontarsi con orizzonti paralleli e fondamentali stakeholder. L'idea parte dall'Università della Tuscia, in sintonia con il Ministero dell'Università e della Ricerca, proprio per restituire valore e centralità dei luoghi, dei paesaggi e delle comunità locali, in una connessione tra ricerca, patrimonio e territorio.

In linea con le politiche di ricerca riconosciute a livello europeo, l'obiettivo è rappresentare un'importante opportunità per l'intera comunità multidisciplinare di riferimento, superando ogni frammentazione e recuperando la progettualità dell'innovazione culturale nella sua circolarità con le trasformazioni ambientali e tecnologiche.

PATRIMONIO





P
R
O
G
R
A
M
M
A

Coordina i lavori Vania Virgili, MUR

h 16.00 – **Saluti Istituzionali**

Gaetano Manfredi,
Ministro dell'Università e della Ricerca
Stefano Ubertini,
 Rettore Università della Tuscia

h 16.15 – **Verso il PNR 2021-2027.
L'ambito patrimonio culturale**

Stefano Della Torre,
Politecnico di Milano

h 16.30

Articolazione 1.

**Digitalizzazione dei processi di
tutela, conservazione e
valorizzazione**

Panel: Roberto Di Giulio,
Università di Ferrara

Discussant: Laura Moro,
MIBACT,

Direttrice Generale Digital Library

Articolazione 2.

**Sbloccare il pieno potenziale delle
scienze del patrimonio**

Panel: Costanza Miliani,
CNR

Discussant: Massimo Osanna,
MIBACT, Direttore Generale Musei



PROGRAMMA

Articolazione 3.

Sviluppo di tecnologie a sostegno del patrimonio diffuso e meno conosciuto

Panel: Stefano Della Torre,
Politecnico di Milano

Discussant: Pietro Petrarola,
Direttore "Il Capitale Culturale"

Articolazione 4.

Applicazione al patrimonio culturale di nuovi modelli economici per la sostenibilità e la resilienza

Panel: Livio De Santoli,
La Sapienza

Discussant: Alessandra Vittorini, MIBACT,
Direttrice Fondazione Scuola dei Beni e
delle Attività Culturali

Articolazione 5.

Approccio partecipativo al patrimonio culturale

Panel: Giovanni Fiorentino,
Università della Tuscia

Discussant: Pierluigi Sacco,
IULM

h 17.20 - **Discussione**

Intervengono

Maria Sabrina Sarto,
DTC Lazio;

Marco Cinquegrani, TICHE;

Andrea de Pasquale, MIBACT, Direzione
Generale Educazione, Ricerca e Istituti
Culturali - Servizio I

h 17.50 - **Conclude**

Filippo de Rossi,
MUR